**ГОБОЙ\_Б**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Категория участника | Фамилия Имя участника | Программа | Образовательная организация | Ф.И.О. преподавателя | Ф.И.О. концертмейстера | Место |
| 1 | Группа Б. Категория №1 - студенты 1-2 курсов | Юмалова Альбина  | Алессандро МарчеллоКонцерт для гобоя и струнных до минор, Адажио и Престо | БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» | Бойцева Ирина Александровна  | Орлова Ольга Владимировна  | III место |
| 2 | Группа Б. Категория №1 - студенты 1-2 курсов | Андреева Маргарита  | Иоганн Непомук Гуммель. Интродукция, тема и вариации для гобоя с оркестром, op.102.  | СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П. Мусоргского» | Соколов Павел Александрович  | Орлова Ольга Владимировна | I место |
| 3 | Группа Б. Категория №2 - студенты 3-4 курсов | Опарышева Кира  | Е. Бозза "Конте пастораль" | ГБПОУ "Дзержинский музыкальный колледж" филиал в г. Павлово | Горьков Никита Владимирович | Манаева Надежда Владимировна | Дипломант |
| 4 | Группа Б. Категория №2 - студенты 3-4 курсов | Широкова Арина  | Амилькаре Понкьелли Каприччио для гобоя и фортепиано | МГИМ им. Шнитке | Вяткин Владимир Владимирович  |  | I место |